



PIERPAOLO CANDELA

Nato a: Maglie (LE) Nazionalità: Italiana

Agente: Silvia Ferrarese Cell.: +39 347-4789920

e-mail: silviaferrarese@live.com

SHOWREEL: https://vimeo.com/silviaferrarese/pierpaolocandela

INFORMAZIONI PERSONALI:

Altezza – 1.77 Taglia – 50 Scarpe 44 Capelli castani Occhi verdi

FORMAZIONE ARTISTICA

2021-22 Master Unicatt Scienze della formazione

2018 Workshop di **Tom Radcliffe** (tecnica Meisner)

2009-11 Lab. con Francesca Breschi (canto), Danio Manfredini, Ricerca sulla voce a cura di Chiara

Guidi -Socìetas Raffaello Sanzio- collab. di Teho Teardo, 'Decroux Technique' a cura di Marise Flach -

Charioteer Theatre- Findhorn (Scozia), F. Cherstich M. Costanzo, R. Rustioni,

2003-08 Sem. con M. Margotta, B. Bracco, E. Ratti, G. Calindri, G. M. Tosatti, O. De Summa

2006 Lab. "Danza degli Orixa" con A. Omolù – Odin Teatret – c/o Cantieri Koreja (Le)

2006 Lab. "Amleto" con G. Marini - Teatro Tor Bella Monaca - (Rm)

2004 Respirazione Dizione Articolazione con R. Farina, A. Ricciardi, A. Rosti(Mi)

2003 Lezioni individuali di canto con **A. Forgiero** (Rm)

2002-04 Danza contemporanea tecnica Martha Graham con Chrystine Perrot (Mi)

2000-02 Diplomato c/o Scuola Internazionale di Teatro diretta da Kuniaki Ida -metodo Lecog- (Mi)

1999-00 Corso di recitazione teatrale c/o Quelli di Grock (Mi)

ESPERIENZE PROFESSIONALI:

CINEMA

2019 'L' Aurora' prod. Kublai film, Emera film. regia di Lorenzo Cassol (cortometraggio).



- 2019 'La finestra di Antonio' regia di Matilda Balconi, ruolo: Antonio (cortometraggio)
- 2017 'Distant' (cortometraggio) coprotagonista, regia Guido Tabacco
- 2016 'Accadueo' produzione Why Not, ruolo: Marco protagonista; regia Daniele Zanzari
- 2014 'Seiya' produzione Mercurio Domina, ruolo: Poliziotto; regia Fabio Guaglione & Fabio Resinaro
- 2013 'Come Te' produzione Bananas, ruolo: Alessandro Papà coprotagonista; regia Chiara Battistini
- 2010 'Per Dono' produzione OkiDoki Film, ruolo: Claudio protagonista, regia Matteo Bini
- 2009 '60%' produzione Metodo Film, ruolo: Matteo protagonista, regia A. Schioppa
- **2008 'I Galantuomini'** produzione Acaba/ Rai Cinema, ruolo: studente universitario; regia Edoardo Winspeare
- 2007 'Il Malato' produzione SkyCinema/The Family/Artea (corto vincitore Arcipelago Film Festival sez.
- web), ruolo: Mario Protagonista; regia Antonello Schioppa
- 2006 'Gli eroi di Podrute' produzione Film Master S.R.L., ruolo Sergio aviatore; regia M. Curreri
- 2006 'La Piazza È Chiusa' produzione Saietta Film/ Caritas, Paolo ribelle protag., regia Edoardo Winspeare
- 2004 'Ex Novo', ruolo amante protagonista, regia E. Rossini
- 2002 'Neo mithril', fotografo protagonista, regia M. Brioschi

TELEVISIONE

- **2021 "Vincenzo Malinconico, avvocato"** Produzione Viola Film, ruolo Roberto/Sergio regia Alessandro Angelini.
- **2018 "La compagnia del cigno"** produzione Indigo, ruolo Bernardo regia Ivan Cotroneo.
- **2016 "Tutto può succedere"** produzione Cattleya srl, ruolo Michele regia Lucio Pellegrini e Alessandro Casale, RAI
- **2015 "Non uccidere'** produzione Fremantlemedia Srl, ruolo: Tecnico della scientifica in una serie episodica; regia Giuseppe Gagliardi
- 2014 '1992' produzione Wildside, ruolo: dirigente Finivest in una serie episodica; regia Giuseppe Gagliardi
- 2014 'Bye Bye Cinderella 2' produzione Zodiak, ruolo: compagno di Monica; regia Davide Picardi
- 2013 'Bye Bye Cinderella' produzione Zodiak, ruolo Federico; regia Antonio Monti
- 2012 'Un passo dal cielo 2' produzione Lux Vide, ruolo: Martin Mayer; regia Salvatore Basile
- 2007 'Piloti 2' produzione Magnolia, passeggero suddista ribelle; regia Celeste Laudisio
- 2005 'Carabinieri 5' produzione Mediaset, ruolo Giovanni; regia di Sergio Martino 18° episodio

TEATRO

- 2022 Puccettino (da Pollicino di Charles Perrault) Teatrino Fontana Legnano (ruolo) narratore.
- 2022 "È un brusio la vita" Teatrino Fontana regia Chiara Savoia ruolo Poliziotto
- **2021 "Le ire di Giuliano"** commedia in un atto di Italo Svevo regia di Chiara Savoia prod. RadiceTimbrica Teatro ruolo: Giuliano.
- 2020 "Naturae la valle dell'innocenza" Compagnia della Fortezza, Saline di Volterra, regia A. Punzo.
- 2019 "Naturae ouverture" regia Armando Punzo Compagnia della Fortezza Volterra.
- **2018 "Try Creampie"** Compagnia Anima Nera, ruolo: Oscar Wilde Ritratto di Dorian Gray, regia di A.
- 2017 "Frammenti" spettacolo lettura di e con Barbara Garlaschelli membro compagnia



2016 "Pietro Fumel" Teatro Giacosa Ivrea direz. Laura Curino 'Ritratti al futuro' - monologo

2011 - 2012 "Aumma" Teatro Leonardo Milano, ruolo: Marinaio - coprotagonista; regia G. Facchetti

2011 'Il Guaritore Galattico Societas Raffaello Sanzio' - ERT - ruolo: coro; regia Chiara Guidi

2008 "Woyzeck And Death Of Marie" Rialto Di Sant'Ambrogio Roma - ruolo: Woyzeck; regia O. De Summa

2007 "Matrimoni" Outis - Centro Nazionale Di Drammaturgia Contemporanea - ruolo: sposo; regia J.D. Puerta Lopez

2006 "5.41" Piccolo Teatro Milano - ruolo: coro; regia D. Ortelli e F. Bono

2005 "Lukalila" Teatro Blu; ruolo: aiuto-regia; regia Beatrice Bracco

2004 - 2005 "La Bisbetica Domata" Palchetto Stage - ruoli: Petruccio-Bianca-Caterina-Lucenzio-Battista; regia Andrea Taddei

2003 - 2004 "Rocco e i suoi Fratelli" Teatro Litta Milano - ruolo: Ciro; regia Antonio Syxty

2003 "Il Re Muore" Teatro Olmetto Milano - ruolo: Guardia; regia Yosuke Taki

2002 "Il Mago Di Oz" Teatro San Fedele Milano - ruolo: Leone; regia E. Bocchino

2002 "Van Gogh" Di L. Nattino - ruolo: demone; regia S. Amatucci

ALTRO

2013 Convention RCS Rizzoli Corriere della Sera - ruolo: lettore Corriere; regia di Laura Cantarelli

MADRELINGUA - Italiano

ALTRE LINGUE:

Inglese

Capacità di espressione orale – Fluente

Francese

Capacità di espressione orale – Fluente

Spagnolo

Capacità di espressione orale – Scolastico

DIALETTI: Campano (fluente) Pugliese (nativo)

SPORT: Nuoto – Istruttore di Vela – Box – Combattimento scenico – Immersione sub brevetto Fias – Equitazione – Calcio – Ciclismo – Pallavolo - Jkd

PATENTE: Auto – Moto – Patente Nautica Vela Motore oltre 12MN – senza limitazioni

Autorizzo il trattamento e la comunicazione dei miei dati ai sensi del d.lgs. 30.06.2003 N. 196

