MAURO PARRINELLO

Nata a: Ciriè (TO)
Nazionalità: Italiana

Agente: **Silvia Ferrarese**
Cell.: +39 347-4789920
e-mail: silviaferrarese@live.com

SHOWREEL: https://vimeo.com/silviaferrarese/mauroparrinello

INFORMAZIONI PERSONALI:

Altezza: 1,72
Taglia: 48/46
Scarpe: 43
Capelli: castani
Occhi castani

FORMAZIONE:

Scuola del Teatro Stabile di Genova (3 anni) Seminari di recitazione con Valerio Binasco, Geraldine Baron, Leo Muscato, Michele Di Mauro, Enrico Bonavera

ESPERIENZE LAVORATIVE:

TEATRO

2023 La dodicesima notte di William Shakespeare Regia di Leo Muscato ruolo Antonio, Produzione teatro stabile di Torino.
2023 L'invenzione senza futuro ruolo: Auguste Lumiè regia Federica Alloro, in collaborazione con Fondazione Campania dei Festival e Fondazione Luzzati Teatro della Tosse.
2022 Indagine sui pericoli della verità regia e drammaturgia Marco Maccieri produzione Mamimò
2022 Racconto d'inverno di William Shakespeare regia di Marco Maccieri produzione Mamimò
2022 L'uomo Senza Paura (anche regia e drammaturgia) produzione Università di Torino, CUS Torino e Enchiridion
2021 "Charlie Sonata" di Douglas Maxwell produzione Enchiridion - La Corte Ospitale regia Mauro Parrinello.
2020 Tempo di Chet! regia di Leo Muscato prod. Teatro Stabile di Bolzano
2019 Il Nome della Rosa di Umberto Eco versione di Stefano Massini regia di Leo Muscato prod. Teatro Stabile di Torino/Teatro Stabile di Genova/Teatro Stabile del Veneto
2016 After the end di Dennis Kelly regia di Luca Mazzone prod. Teatro Libero di Palermo

2016 Il sentiero dei passi pericolosi di Marc-Michel Bouchard regia di Simone Schinocca prod. Tedacà
2015 Strani - Oggi scritto e diretto da Simone Schinocca prod. Tedacà
2015 L'invenzione senza futuro scritto e diretto da Compagnia DeiDemoni prod. Teatro della Tosse
2014 Tre Desideri di Ben Moor (anche regia) prod. Compagnia DeiDemoni e Teatro Hydra
2014 Personaggi in cerca d'attori scritto e diretto da Compagnia DeiDemoni prod. Teatro della Tosse
2014 Shylock di Gareth Armstrong (anche regia) produzione Compagnia Dei Demoni e Offrome
2013 Fratelli di Sangue di Axel Hellstenius (anche regia) produzione Teatro Stabile di Genova
2013 Tutto è bene quel che finisce bene di W. Shakespeare regia di Marco Ghelardi prod. Salamander
2013 Il Motore ad acqua di David Mamet (anche regia) prod. Compagnia DeiDemoni
2012 Moliére a sua insaputa di Leo Muscato e Paolo Hendel regia di Leo Muscato produzione a.g.i.d.i.
2012 Strani - Ieri di Simone Schinocca regia di Simone Schinocca produzione Tedacà
2012 Il mito di Sisifo da Albert Camus regia di Alberto Oliva produzione BenAndanti
2011 La bisbetica domata di William Shakespeare regia di Marco Ghelardi produzione Salamander
2011 Hate mail di Bill Corbett (anche regia) produzione Compagnia DeiDemoni
2010 Pagliacci di Ruggero Leoncavallo regia di Leo Muscato prod. A.S.L.I.C.O.
2010 La voix humaine di François Poulenc regia di Leo Muscato prod. A.S.L.I.C.O.
2009 La guerra di mio padre di Robert Ford, (anche regia) prod. Compagnia DeiDemoni
2009 Amleto di William Shakespeare, regia di Denis Fasolo prod. Ente Parco Colli Euganei
2009 L'esame di Andy Hamilton, (anche regia) prod. Compagnia Dei Demoni
2008 Sonata a kreutzer di Lev Tolstoj regia di Karina Arutyunyan prod. Teatro2 di Parma
2008 Noccioline di Fausto Paravidino, regia di Valerio Binasco prod. Teatro Eliseo di Roma
2008 Il Misantropo di Molière, regia di Renzo Trotta prod. Compagnia Dei Demoni
2007 Terrorismo di Vladimir Presnyakov, regia di Alberto Giusta, prod. Teatro Stabile di Genova
2007 Rum di Besozzi/Parenti, regia di Flavio Parenti prod. Teatro Stabile di Genova
2006 Demoni di Renzo Trotta da Dostoijewskij, regia di Renzo Trotta prod. Compagnia DeiDemoni
2006 L'attore romano di Messinger, regia di Massimo Mesciulam prod. Teatro Stabile di Genova
2006 L'allegro diavolo di Edmonton regia di Anna Laura Messeri prod. Teatro Stabile di Genova
2006 Se mai un giorno Genova mi dirà di Anna Laura Messeri per il Teatro Stabile di Genova
2004 Maskerada scritto e diretto da Mauro Piombo, prod. CRUT di Torino
2004 Poco prima della fine da Pirandello, regia di Leo Muscato, prod. CRUT di Torino
2004 Alcesti di Euripide, regia di Michele Di Mauro, prod. CRUT di Torino

CINEMA

2015 Fuori Mira regia di Erick Bernasconi, produzione NovaFilm / ruolo Valerio
2013 Free-go (cortometraggio) regia di Raffaele Di Bello produzione FILMFACTORY /protagonista
2008 In un tempo freddo e oscuro (cortometraggio) regia di Riccardo Alessandri 2016/protagonista
2007 Giorni e nuvole regia di Silvio Soldini, produzione Lumiére / ruolo Jacopo
2007 Articolo 28 (cortometraggio) regia di Fausto Paravidino

TELEVISIONE

2022 – 2023 Cuori 2 regia di Riccardo Donna , produzione Aurora Tv
2022 l'amica geniale 4 – storia della bambina perduta regia Laura Bispuri produzione Fremantle Media ruolo Poliziotto
2019 Masantonio regia di Fabio Mollo produzione Cattleya / ruolo marito
2010 La Melevisione regia di Paolo Severini, produzione RaiTre / ruolo: Orchetto Leo
2009 Piloti regia di Celeste Laudisio produzione Magnolia / ruolo: tecnico aeroporto

PUBBLICITA'

2023 Mc Donald's - Happy Meal regia Claudio Llosa produzione Mercurio Cinematografica
2023 Buondì regia Carlani & Dogana produzione Mercurio Cinematografica
2022 Aceto Ponti regia Carlani & Dogana produzione Akita Film con Maurizio Lastrico
2022 Leroy Merlin regia Rudi Rosenberg produzione Mercurio Cinematografica

VIDEOCLIP

2018 Un altro inverno di Alessandro Romeo, regia di Riccardo Alessandri

MADRELINGUA – Italiana

ALTRE LINGUE:

Inglese
Capacità di espressione orale – Fluente
Francese
Capacità di espressione orale – Scolastico

DIALETTI: Siciliano, piemontese, pugliese.

ACCENTO: Toscano, Ligure

SPORT: Pugilato, nuoto, calcio, equitazione.

PATENTE: Auto

- Autorizzo il trattamento e la comunicazione dei miei dati ai sensi del d.lgs. 30.06.2003 N. 196 -

Agente**: Silvia Ferrarese** - Cell.: +39 347 4789920 – e-mail: silviaferrarese@live.com
www.silviaferrarese.net