



SARA BELLODI

Nato a: Torino
Nazionalità: Italiana

Agente: **Silvia Ferrarese**
Cell.: +39 347-4789920
e-mail: silviaferrarese@live.com

SHOWREEL: <https://vimeo.com/silviaferrarese/sarabellodi>

INFORMAZIONI PERSONALI:

Altezza 1.75
Taglia 44
Scarpe 39/40
Capelli castani biondi
Occhi verdi

CINEMA

2011 "Già domani mattina" regia di Tommaso Pitta
2010 "La via del Peccato" regia Paolo Chiambretto
2006 "Che idea nascere di Marzo" regia Osvaldo Verri
2003 "La cura dell'anima" regia Antonio Lorenzo Falbo
2005 "Chiamata" videoart regia Diego Scropo
2004 "Guardami negli occhi" videoart regia Antonio Lorenzo Falbo

TELEVISIONE

2021 "Snow Black" regia Giovanni Bedeschi, serie Raiplay.
2011 "Camera Café" protagonista di puntata "Paolo e l'oroscopo", Mediaset
2010 "Altri Tempi" regia Marco Turco
2009-2011 "Non smettere di sognare" regia di R. Borchielli, Canale 5

Agente: **Silvia Ferrarese** - Cell.: +39 347 4789920 – e-mail: silviaferrarese@live.com
www.silviaferrarese.net



2007-2009 "L'Albero Azzurro" regia Tiziana Pellerano, Rai2, conduttrice

TEATRO

2022 – 2023 **"Commedia Incompiuta"** al Teatro Lirico di Magenta con regia di Luca Cairati ruolo Isabella.

2022 – 2023 **"Racconto d'Inverno"** W. Shakespeare ruolo Hermione regia Marco Maccieri.

2022 **"Favole"** scritto e diretto da Luca Cairati

2022 **"I Misteri di Castano I nel secolo XV"** Teatro Famiglia Rame regia Luca Cairati

2021 **"LoKura!"** di e con Arturo Gaskins e Sara Bellodi

2019 **"Iago – A rock tragi-comedy"** tratto da Otello W. Shakespeare, ruolo Desdemona regia Loris Seghizzi

2019 **"El Tren"** di Arturo Gaskins con la compagnia de El Circo Nacional de Puertorico

2018 **"Vanja"** da A. Cechov ruolo Elena Andreevna regia Stefano Cordella compagnia Oyes

2018 **"Salt – The Marvellous Puppets Show"** F. Botti regia Jon Kellam-Madeleine Dahm ruolo Chirinos compagnia Bamsemble.

2017 **"Non è mai troppo tardi per cominciare a fumare"** (monologo) di Giulia Donelli regia Donelli- Bellodi.

2017 **"In fuga dal Senato"** di Dario Fo e Franca Rame con la Compagnia teatrale Fo Rame

2015 **"Fino in culo al mondo"** (premio SIAE) di Camilla Mattiuzzi regia Pablo Solari

2014 **"Una Callas dimenticata"** di Franca Rame e Dario Fo **con Dario Fo**, ruolo Maria Callas.

2014 **"La figlia del Papa"** di Dario Fo, ruolo Lucrezia Borgia collabora inoltre come scenografa e assistente.

2013 **"Mamiù"** di Tommaso Calabrò, regia Alice Lutrario.

2012 **"Die Beste Freundin, amiche sante e puttane"**, di Giulia Donelli, regia Sara Bellodi e Cecilia Di Donato

2012 **"Otello, ancora un tango..ed è l' ultimo"** di William Shakespeare ruolo Desdemona regia Massimo Navone.

2011 **"L'Isola del Tesoro"** adattamento di Emanuele Aldrovandi regia Marco Maccieri e Mario D'Avino compagnia Mamimò; ruolo Anne Bones.

2011 **"The Kitchen"** di Arnold Wesker regia Massimo Chiesa.

2010 **"Animali nella Nebbia"** di Edoardo Erba ruolo Paloma regia Mario D'Avino.

2010 **"Giorno D'Estate"**, di Slawomir Mrozek, regia Giacomo Veronesi

2010 **"Threnos Memini"** regia e testo Marco Brinzi, spettacolo in memoria delle vittime della strage ferroviaria di Viareggio del 29 giugno 2009.

2008 **"Happy End"** di Bertold Brecht, regista e interprete.

2008 **"Sogno di una notte di mezz'estate"** di William Shakespeare, regia Renato Sarti.

2008 **"Signor Perelà"** tratto da Aldo Palazzeschi, regia Mariano Furlani.

2007 **"Angelina"**, scritto e diretto da Dario D'Ambrosi Teatro Patologico

2007 **"VdS – Visioni"** di Solaris di Paolo Scheriani, regia Antonio Syxty

2006 **"L'ultima sera di Carnevale"** di Carlo Goldoni, regia Lorenzo Loris

2006 **"La casa dei fiori che volano"** di Edoardo Erba, regia Lorenzo Loris produzione Teatro Nazionale Croato Ivan Zajc, Rijeka.

2005 **"Le Morbinose"** di Carlo Goldoni, regia Paola Bigatto, movimenti Enrico Bonavera.

2000-2005 **"L'ultima sera di Carnevale"** di Carlo Goldoni per la regia di Lorenzo Loris produzione Teatro OutOff

"All'asta" di Renato Gabrielli per la regia di Carlotta Origoni allo spazio Pim a Milano

"Dramma Italiano - La casa dei fiori che volano" di Edoardo Erba regia di Lorenzo Loris, compagnia Dramma Italiano produzione del Teatro Nazionale Croato Ivan Zajc, sovrintendente Mani Gotovac.

"Angelina" scritto e diretto da Dario D'Ambrosi, teatro Franco Parenti, produzione teatro Patologico, rassegna "L'Emozione della Complessità" a cura di A. R. Shammah.

"VdS - Visioni di Solaris" scritto da Paolo Scheriani, ideato e diretto da Antonio Sixty, produzione Teatro Litta Milano.

"Signor Perelà!?" regia di Mariano Forlani.



FORMAZIONE:

2011 “Le jeu masqué” con Duccio Bellugi Vannuccini del Théâtre du Soleil seminario di maschera Balinese.

2009 “Romeo e Giulietta” con Maria Consagra - Laban Method Seminary.

2006 Diploma alla Scuola d’Arte Drammatica **“Paolo Grassi”** di Milano.

1999 – 2000 Scuola di recitazione **“Anna Bolens”** associazione Teatro Duomo con Anna Marcelli

1986 – 1995 Teatro Danza la scuola **“Bella Hutter”** con Erika Hutter, successivamente

MADRELINGUA – Italiana**ALTRE LINGUE:**

Inglese

Capacità di espressione orale – Buono

Spagnolo

Capacità di espressione orale – Buono

DIALETTI: Piemontese, Lombardo, Veneto, Romano, Napoletano.

SPORT: atletica leggera, acroyoga, balli da sala (tango, valzer, swing).

SKILLS: canto, chitarra.

PATENTE: Auto (B)

- Autorizzo il trattamento e la comunicazione dei miei dati ai sensi del d.lgs. 30.06.2003 N. 196 -

