LUCA SERRA

Nato a: Torino
Nazionalità: Italiana

Agente: **Silvia Ferrarese**
Cell.: +39 347-4789920
e-mail: silviaferrarese@live.com

SHOWREEL: https://vimeo.com/silviaferrarese/lucaserra

INFORMAZIONI PERSONALI:

Altezza 1.84
Taglia giacca 54 pantaloni 50
Scarpe 43
Occhi castani

ESPERIENZE LAVORATIVE:

CINEMA

2021 "Khiladi" film, regia Ramesh Varm, Indian action movie
2020 "Onde" Cortometraggio, regia A.Turani
2018 "Dorothy" Cortometraggio, regia F. Lagna.
2018 "Soledad" film, regia Agustina Macri.
2016 "Sadie" film, regia Craig Goodwill, Germania-Italia.
2012 "The Lift" Cortometraggio, regia D. M. Menin.

TELEVISIONE

2018 "La strada di casa 2" serie Rai, regia di R. Donna ruolo Losco.
2018 "Non ho niente da perdere" fiction Rai, regia F. Costa rulo Bodyguard
2018 "I Topi" serie Rai, regia di A. Albanese ruolo Poliziotto
2017 "1993" serie Sky, regia G. Gagliardi, ruolo Rivalta
2015 "La classe degli asini" fiction Rai, regia A. Porporati, ruolo Padre di Paolo
2015 "Non Uccidere" serie Rai, regia G. Gagliardi, protagonista di puntata Barman
2013 "Qualunque cosa succeda" fiction tv, regia A. Negrin, ruolo Giorgio
2012 "Altri tempi" fiction tv, regia M. Turco.
2010 "Il campione e il bandito" fiction Rai, regia L. Gasparini, ruolo Gregario.

2009 "Il mostro di Firenze" fiction FOXcrime, ruolo Paolo Mainardi
2008 "Piloti" sitcom Rai, protagonista di puntata ruolo Il Fuggitivo
2007 "Il Capo dei Capi" miniserie tv, regia E. Monteleone, piccolo ruolo
2007 "La Terza Verità'" fiction Rai, regia S.Reali, ruolo Gianni
2006 "L' ultimo Padrino" Mediaset, regia di M. Risi, ruolo Infermiere
2005 "La Freccia Nera" fiction Mediaset, regia di F. Costa, piccolo ruolo
2004 "L'Uomo Sbagliato" fiction Rai, regia di S. Reali, ruolo Magliulo

TEATRO

2023 "Il Carnevale degli Animali" produzione OPS
2022 "Io sono Mozart" coproduzione OPS TAC
2020 "Io odio" monologo, produzione Santibriganti, regia M. Babuin
2019 "Il mago di OZ" produzione OPS, regia V. Volpatto
2018 "La vecchia" produzione OPS, Fringe Festival Torino 2018
2018, "OloKaos" coproduzione OPS TAC
2017 "METAmORFOSI" produzione OPS, Torino Fringe Festival 2017
2017 "Fratelli In Fuga"produzione Santibriganti, regia M. Babuin
2016 "Shakespeare chi???" coproduzione OPS TAC
2016 "Alice non è una favola per bambini" produzione OPS, Fringe Festival Torino 2016
2016 "Ahi!Ahia! Pirati in corsia" produzione Santibriganti, regia M. Babuin
2015 "I giganti della montagna" produzione O.P.S., regia M. Guaraldo
2015 "Fuochi" produzione Assemblea Teatro, regia R. Sicco
2014 "Lullaby for Hamlet" Stavropol Drama Theatre, Russia
2014 "Giorni Migliori" produzione Assemblea Teatro, regia G.Boni
2013 "L'ambigua storia di un bicchiere di merlot" di F. Coratelli, regia Luca Busnengo
2012 "Arturo UI" produzione O.P.S., regia Michael.Margotta
2012 "L'architecte et l'empereur d'Assyrie" coproduzione PCM Torino e Epée de Bois Parigi
2010 "Io Regno-The show" produzione O.P.S., regia M.Guaraldo
2009 "Il malato Immaginario" Piccola Compagnia della Magnolia, regia A. Diaz Florian

FORMAZIONE:

- Diplomato nel 2002 presso la scuola professionale d'arte teatrale "Teatranza – Artedrama" con sede a Moncalieri (TO)
- Perfezionamento metodo Strasberg/Meisner con B. Hiller, Los Angeles; Mr. Robert Modica, New York
- INTERNATIONAL DIRECTING MASTER presso UIUGTE Russian Drama theatre of Lithuania
- Cofondatore associazione culturale O.P.S. Officina per La Scena nel 2002
- Membro a vita THE ACTOR'S CENTER ROMA di Michael Margotta
- PREMIO FERSEN 2014 per la miglior regia con "L'ambigua storia di un bicchiere di Merlot" di Fernando Coratelli.

MADRELINGUA – Italiana

ALTRE LINGUE:
Inglese
Capacità di espressione orale – Fluente
Francese
Capacità di espressione orale – Fluente

DIALETTI: Piemontese
ACCENTI: Lombardo, campano, siciliano, veneto.

SPORT: Calcio, pugilato, acrobatica di base, equitazione.
SKILLS: canto.

PATENTE: Auto (B) e (A).

- Autorizzo il trattamento e la comunicazione dei miei dati ai sensi del d.lgs. 30.06.2003 N. 196 -