



LUISA BIGIARINI

Nata a: Bibbiena (AR)
Nazionalità: Italiana

Agente: **Silvia Ferrarese**
Cell.: +39 347-4789920
e-mail: silviaferrarese@live.com

INFORMAZIONI PERSONALI:

Altezza: 1,70
Taglia: 42
Scarpe: 37/38
Capelli: castani
Occhi: castano scuri

FORMAZIONE:

- 2022** Nuove drammaturgie contemporanee inglesi e americane - Laboratorio condotto da Monica Capuani e Silvio Peroni in collaborazione con Theatron 2.0 - Teatro Carcano.
- 2022** Evoluzioni Involuzioni Rivoluzioni - L'umanità da Sofocle a Beckett - Masterclass diretta da John Strasberg - Centro Studio Attori - Milano - Il processo creativo organico – Seminario di Alta Formazione per attori diretto da John Strasberg - Centro Studio Attori – Milano.
- 2022** Dialogo dell'attore con la macchina da presa - Laboratorio condotto da Valentina Materiale e Karina Arutyunyan.
- 2021** Il sabotatore interno – Laboratorio di scrittura condotto da Renata Ciaravino.
- 2020** Il processo creativo organico – Seminario di Alta Formazione per attori diretto da John Strasberg - partecipazione come uditrice - Centro Studio Attori – Milano.
- 2019** Biennale College Teatro 2019: workshop diretto da Antonio Latella; workshop diretto da Monica Capuani – Biennale di Venezia
- 2017** Cammino Popolare diretto da Virgilio Sieni, Fondazione Feltrinelli Milano
- 2016** Biennale College Teatro
- 2016** workshop diretto dalla Compagnia Baro d'Evel Cirk, Biennale di Venezia
- 2016** Stream of consciousness diretto da Silvia Gallerano, metodo e tecnica Meisner, TeatRing Milano.
- 2015** A piedi nudi nella terra sacra diretto da Michele Abbondanza, Compagnia Abbondanza Bertoni, TeatRing, Milano.
- 2014** Pensare la Scena diretto da César Brie, TeatRing, Milano
- 2013** King Lear diretto da Jean Paul Denizon, Groucho Teatro, Roma
- 2012** Le case dei sogni di John Cage diretto da Cesare Ronconi, Teatro Valdoca, supervisione artistica di Lucia Palladino e con la partecipazione di Mariangela Gualtieri – Santarcangelo

Agente: **Silvia Ferrarese** - Cell.: +39 347 4789920 – e-mail: silviaferrarese@live.com
www.silviaferrarese.net



di Romagna – Rimini

2012 Diploma presso la Scuola Internazionale di Teatro Arsenale diretta da Marina Spreafico e Kuniaki Ida, Milano.

2006-2009 Allieva della Scuola di Teatro “N.A.T.A” Nuova Accademia del Teatro d’Arte, direzione artistica di Alessandra Aricò, Piero Baracchi, Andrea Vitali e Livio Valenti, Bibbiena – Arezzo
Allieva della Scuola di Teatro “Laboratorio 9” - Teatro della Limonaia – Firenze

ESPERIENZE LAVORATIVE:

CINEMA

2024 MOLLO TUTTO 2 ruolo Imprenditrice regia di Davide Rossi, Pietro Belfiore, Andrea Fadenti, Andrea Mazzarella e Davide Bonacina produzione Ramaya productions e Medusa Film.

2024 I SOLITI IDIOTI 3 ruolo Lucia regia di Fabrizio Biggio, Martino Ferro e Francesco Mandelli.

TELEVISIONE

2023 FRATELLI DI CROZZA soggetto Crozza/Meloni di Maurizio Crozza regia Massimo Fusi - canale NOVE

2022 FRATELLI DI CROZZA soggetto Crozza/Salvini - Crozza/Calenda di Maurizio Crozza regia Massimo Fusi - canale NOVE

2021 FRATELLI DI CROZZA soggetto Crozza Calenda/Crozza Salvini/Crozza Berlusconi di Maurizio Crozza regia Massimo Fusi - canale NOVE

2019 SANDRO 2 serie diretta da Il Terzo Segreto di Satira – Dplay

TEATRO

2022 – 2024 VA’ GINA! Tutto quello che serve sapere per essere una Gina moderna - di e con Luisa Bigiarini e Federica D’Angelo - Teatro della Cooperativa Milano

2023 I SOLITI IDIOTI - FIODENA SUMMER TOUR di F. Mandelli, F. Biggio, M. Ferro - con Francesco Mandelli, Fabrizio Biggio e Luisa Bigiarini - Vertigo Concerti.

2023 I SOLITI IDIOTI - IL RITORNO di F. Mandelli, F. Biggio, M. Ferro - con Francesco Mandelli, Fabrizio Biggio e Luisa Bigiarini - Vertigo Concerti.

2022 TRE DONNE BASSE di e con Luisa Bigiarini, Marianna Folli, Paola Tintinelli - Apres Coup Milano

2022 HO PORTATO UN COCOMERO di e con Luisa Bigiarini - Festival Contemporanea 22 - Teatro Menotti Milano

2021 HO PORTATO UN COCOMERO Reading di e con Luisa Bigiarini - Festival A levar l’ombra da terra (BG)

2020/2019 I CASSETTI NON PARLANO Compagnia Teatro Periferico, regia di Paola Manfredi

2020/2019 COMA QUANDO FIORI PIOVE di Walter Leonardi e Carlo G. Gabardini, regia di Walter Leonardi – Produzione Buster e La Corte Ospitale – Spettacolo vincitore de I Teatri del Sacro

2017 F.C.A. FASCISMI COMUNISMI ALCOLISMI Compagnia Teatrale Fenice dei Rifiuti regia di Alessandro Veronese

2018 Assistente alla regia in **COMA QUANDO FIORI PIOVE** di Walter Leonardi e Carlo G. Gabardini, regia di Walter Leonardi – Produzione Buster e La Corte Ospitale – Spettacolo vincitore de I Teatri del Sacro 2017 con Walter Leonardi, Flavio Pirini, Paola Tintinelli, Alice Redini – Teatro Elfo Puccini

2017 ECLISSE di Federico Perrone con Luisa Bigiarini regia Claudio Raimondo - Spettacolo selezionato al Festival Più Che Danza

2017 MARCO PANTANI – IN POLVERE. ASCESA E DISTRUZIONE DI UN DIO Compagnia



Teatrale Fenice dei Rifiuti regia di Alessandro Veronese

2017 NUNCA MAS – GENTE CHE SCOMPARE Compagnia Teatrale Fenice dei Rifiuti regia di Alessandro Veronese

2016 EQUILIBRI UNIVERSALI Compagnia Teatrale Fenice dei Rifiuti regia di Alessandro Veronese.

2016 CHE SAPORE HA IL MIELE? di e con Luisa Bigiarini e Alice Pavan, IT Festival, Milano(MI)

2016 LA LEGGENDA DEL SANTO BEVITORE regia di Gianni Musa

2016 MISURA PER MISURA – IL BORDELLO DEL POTERE liberamente ispirato a “Misura per Misura” di W. Shakespeare – Compagnia Teatrale Fenice dei Rifiuti regia di Alessandro Veronese

2015 MINIATURE Compagnia Teatrale Fenice dei Rifiuti regia di Alessandro Veronese,

2015 LA BIRBA di C. Goldoni regia di Gianni Musa

2015 SE UN POMERIGGIO D’AUTUNNO UNA CALDAIA...LIRICA ROCK PER PIAZZA FONTANA Compagnia Teatrale Fenice dei Rifiuti regia di Alessandro Veronese

2015 ARS AMATORIA adattamento teatrale di e con L. Bigiarini, Susanna Miotto, Alice Pavan per Università Dell’Insubria

2013 GIULIETTA di L. Bigiarini, performance “Alla luce del Sole”, Kilowatt Festival

2013 LA NEVE NON E’ BIANCA di e con L. Bigiarini, Susanna Miotto, Alice Pavan e Emanuela Scolamacchia, teatro ragazzi Associazione Culturale Onguf

2012 LE CASE DEI SOGNI DI JHON CAGE regia di Cesare Ronconi, con Lucia Palladino, partecipazione di Mariangela Gualtieri, Festival di Santarcangelo ’12

2012 LE PAROLE DEL CIBO regia Valentina Colorni, Expo Days, Progetto Retearsenale

2012 LE TROIANE. UNA BALLATA testo e regia di Tobia Rossi, da “Le Troiane” di Euripide nella traduzione di Jean Paul Sartre.

VIDEO

2021 L’IMBRUTTITO SI RIMETTE IN FORMA regia de Il Terzo Segreto di Satira per Il Milanese Imbruttito

2021 MARATONA ZINGARETTI regia de Il Terzo Segreto di Satira

2020 ONLUS WEWORLD regia de Il Terzo Segreto di Satira per Il Milanese Imbruttito

2020 OGNI SPESA HA IL SUO STILE ruolo “FOODIE” Coop – testo Alessio Tagliento, regia Stefano Goitre

2020 IL RIENTRO POST VACANZE DEGLI IMBRUTTITI regia de Il Terzo Segreto di Satira per L’Imbruttito

2020 COPPIA IN QUARANTENA di e con L. Bigiarini e W. Leonardi FASE 2 LIVE SHOW

2020 L’ECONOMIA SPIEGATA DAL NANO Azioni e Obbligazioni – regia de Il Terzo Segreto di Satira per Il Milanese Imbruttito

2019 IL GOVERNO GIALLOVERDE SPIEGATO PER METAFORE (parte2) – regia de Il Terzo Segreto di Satira

2017 EPTA Refrigeration, video aziendale – regia Maurizio Losi - Exen Media & Film

2015 OFFRESANBERNARDO campagna pubblicitaria Acqua San Bernardo, regia Luca De Negri

2014 COME UN TERREMOTO videoclip di Mario Bargna, regia Andrea Bonfanti - Karma Troopers

PODCAST

MI DICA TUTTO ruolo Giulia - Podcast vincitore categoria Miglior Podcast Fiction ai Podcast Awards 2022. Testo di Livia Castiglioni e Dario Merlini – regia Gipo Gurrado - Progetto di Gipo Gurrado e Elena Scalet - Storyteloriginal

MADRELINGUA – Italiana

ALTRE LINGUE:

Inglese

Capacità di espressione orale – Buono

Francese

Capacità di espressione orale – Scolastico





4

DIALETTO: Toscano

PATENTE: Auto (B)

- Autorizzo il trattamento e la comunicazione dei miei dati ai sensi del d.lgs. 30.06.2003 N. 196 -

Agente: **Silvia Ferrarese** - Cell.: +39 347 4789920 – e-mail: silviaferrarese@live.com
www.silviaferrarese.net

