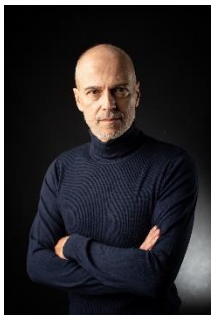

FABRIZIO RIZZOLO

Nato a: Asti
Nazionalità: Italiana

Agente: **Silvia Ferrarese**
Cell.: +39 347-4789920
e-mail: silviaferrarese@live.com

SHOWREEL: https://vimeo.com/silviaferrarese/fabriziorizzolo

INFORMAZIONI PERSONALI:
Altezza – 1.80
Taglia – 48
Scarpe 43
Occhi verde/nocciola

ESPERIENZE LAVORATIVE:

CINEMA

IL VIOLINISTA (2022) *(Ottavio Malatesta)* regia Mirko Zullo produzione Chapeau Films.
FERITE (2021) *(Negoziante)* corto - regia Vittorio Rifranti produzione Independent Movie Productions.
DAMUA (2021) *(Eugenio Cecchi),* corto – Marzio Bartolucci - Domometraggi
LA GUARIGIONE (2021) *(Semion co - protagonista),* corto - Vittorio Rifanti
SEMPREVERDI (2020) corto – Tommaso Diaceri
OSCAR (2019) *(Gianmarco)* – Riccardo Copreni
LA RICETTA DELLA MAMMA (2018) racconto di Faletti, sceneggiatura di Giovanni Eccher – Dario Piana
THE LAST PRISONER (2018) corto co - protagonista - Riccardo Leto
LA FESTA PIU' BELLISSIMA (2018) corto produzione Clean Film - Hedy Krissane,
I PASSI LEGGERI (2018) *(Don Luca, protagonista)* – Vittorio Rifranti
MALA VITA (2014) comm. *(Riccardo, ruolo)* Corto – A. Licata – RAIfiction
AD OGNI COSTO L'AMORE (2013) comm. *(Loris, ruolo)* Corto – L. Pellegrini
CERCANDO MARIA (2012) dramm. *(Alex Giunti)* – F. Diaferia
SEPTEMBER ELEVEN 1683, (2011) storico *(Prince of Bavaria)* – R. Martinelli
FEMMINE CONTRO MASCHI (2010) comm. *(Dr. Morra)* - F. Brizzi – IIF
LE STELLE INQUIETE (2010) dramm. *(Gustave, protag.)* - E. Piovano – Kitchen Film (**Vincitore Globo d'oro**)
LA DOPPIA ORA (2009) noir *(cliente hotel, picc. ruolo)* - G. Capotondi – INDIGO (**Festival di Venezia**)
AUTODAFÉ (2009) noir *(Claudio, protag.)* - E. Cribari – LCCSDM/Fermentofilm/CECCHI GORI
LA COSA GIUSTA (2009) dramm. *(Agente Servizi, ruolo)* - M. Campogiani – TOMA FILM

BROKERS EROI PER GIOCO (2008) comm. *(C. Marzìa, protag.)* - E. Cribari - DGT (**Festival di Roma**)
TUTTI INTORNO A LINDA (2008) comm. *(Dir. banca, ruolo)* - M. e B. Sgambellone – DANIA FILM
CHI NON C'È NON C'È (2008) comm. *(Gianpaolo, co-prot.)* Corto - A. Camattini
HO SOLTANTO CHIUSO GLI OCCHI (2008) comm. *(Marco, prot.)* Mediom. - Regia E. Cribari
PRINCIPESSA (2008) dramm. *(Proprietario discoteca)* - Corto - M. L. Cattaneo
DARK RESURRECTION (2007) fantasc. *(Master Jedi Zorol, ruolo)* - Licata – RIVIERA FILM
TAGLIARE LE PARTI IN GRIGIO (2007) dramm. *(Massimo, protag.)* - V. Rifranti – RED LINE
MIGLIOR OPERA PRIMA AL LOCARNO FILM FESTIVAL
QUELLE LABBRA LE HO BACIATE (2007) dramm. *(Orazio, protag.)* Cortometraggio - S. D'alia
LIMEN-SOGLIA (2006) noir *(Carlito, protagonista)* – P. Valeri
TUTTOTORNA (2005) dramm. *(Vito, protagonista)* E. Cribari - lecosechesodime/CECCHI GORI HV

TELEVISIONE

LA LUNGA NOTTE (2022) *(Giovanni Battista Montini)* regia Giacomo Campiotti produzione Eliseo Multimedia – RA1
CUORI (2020 -2021) *(Sig. Bottai)* regia Riccardo Donna produzione Aurora Tv – RAI1
BLANCA (2021) (Medico Arianna) – J. M. Michelini e Giacomo Martelli – Luxvide, RAI
UN PASSO DAL CIELO 6 (2020) *(Dottor Martini)* – J. M. Michelini, R. Androsiglio, C. Alemè – Luxvide, RAI
DEVILS (2019) *(Hacktivist)* – Jan Maria Michelini e Nick Hurran, Luxvide, Sky
MEDICI – THE MAGNIFICENT (2019) Season 3 *(Timoteo The Priest)* – Christiian Duguay – Luxvide, RAI
UN PASSO DAL CIELO 5 (2018) *(Dottor Martini)* – J. M. Michelini, R. Androsiglio, C. Alemè – Luxvide, RAI
DON MATTEO 11 (2017) *(Guido Barolomei)* – Regia varie – Luxvide RAI
NON UCCIDERE 2 (2016 – 2017) *(Emiliano Fabris)* – Giuseppe Gagliardi – Fremantlemedia. RAI
UN PASSO DAL CIELO 4 (2016) *(Dottor Martini)* – Jan Maria Michelini, Luxvide, RAI
QUESTO NOSTRO AMORE ANNI 80 (2016) *(Silvio proprietario TV)* – Isabella Leoni, Paypermoon, RAI
SACRIFICIO D'AMORE (2016) *(Direttore Banca)* – Regia varie, Edemol Shine Italy
IL VICEQUESTORE SCHIAVONE (2016) *(Sandro)* – M. Soavi, Cross Productions, RAI
PURCHE' FINISCA BENE: IL MIO VICINO DEL PIANO DI SOPRA (2015) *(Direttore capo uff. Marketing)* F. Costa, Pepito, RAI
LA CLASSE DEGLI ASINI (2015) *(Raoul Direttore Anffas)* – A. Poroprati , 11 Marzo Film, RAI
FUORI CLASSE (2014)
BENVENUTI A TAVOLA (2014) - *(Dott. Menghini)* - F. Micciché
GIOCHI SPORCHI (2014) - *(On. Marzini)* - D. Emmer – RAI4
CENTOVETRINE (2007-2014) - *(Avv. Colonna)* Soap - MEDIAVIVERE
LA FRECCIA NERA (2006) *(Comandante delle Guardie)* Fiction - S. Reali – MEDIASET

TEATRO/MUSICAL

UN LOFT PER SEI (2021 - 2023) F.Crivello e F.Rizzolo (Jonathan Blake) produzione Golden Ticket
A CHRISTAMS CAROL (2017-2023) regia Melina Pellicano (*Ebenezer Scrooge* – protagonista) compagnia Bit Milano.
VALJEAN (2012-2022) Musical *(Jean Valjean, protag.)* F. Crivello (Nomination miglior Spettacolo off 2013)
LA DOMANDA PERFETTA (2020) monologo, regia Fabrizio Rizzolo – Palazzo Michelerio
"FUORI – STORIE DAL MANICOMIO" (2019) spettacolo creato da Lab2 scritto e diretto da Serena Ferrari e Fabrizio Rizzolo (Antonio co - protagonista).
LA PIRAMIDE ROVESCIATA (2012-2019) Drammatico *(Roberto Camerani, protag.)* E. Redaelli – Variazioni sul tema
MADAME LA GIMP (2015 - 2017) regia F. Rizzolo (Leroy Brown)
IL MEDICO PER FORZA (2012-2013) Farsa *(Sganarello, protag.)* A. Valleggi – NuovoTeatrottanta

KISS ME KATE (2008) Musical *(Fred/Petruccio, protag.)* F. Crivello – Gypsy Academy
TUTTI INSIEME APPASSIONATAMENTE (2005-2007) Musical *(Zeller, ruolo)* S. Marconi - *con M. Hunziker, L. Ward*
CENERENTOLA (2005) Musical *(Principe, protag.)* S. Marconi **-** Compagnia della Rancia
ANNIE (2005) Musical *(Oliver Warbucks, protag.)* Federico Bellone - Live on Stage
MACBETT di E. Ionesco (2004) Drammatico *(Macbett/Banco, protag.)* M. Bologna
SKETCH (2004) Musical *(Dillo, ruolo)* E. Ruggiero - Teatro Ventaglio Nazionale
PICCOLE GOCCE DI MUSICAL (2004) Musical *(Dott. Boni, protag.)* F. Rizzolo – Comp. delle Coincidenze
SI MUORE UNA VOLTA SOLA (2003) Musical *(Adamo, protag.)* E. Ruggiero - AstiTeatro 25
AGGIUNGI UN POSTO A TAVOLA (2000) Musical *(Don Silvestro, protag.)* P. Fassio *(Vers. Autorizz. da P. Garinei)*
TORNO AD ITACA? (1985) Musical *(Ulisse, co-protag.)* G. Miroglio – AstiTeatro

PUBBLICITA'

2020 Agos co - protagonista Regia Joaquim Back, produzione Akita Film.
2015 – 2018 Q8 " 30 anni della nostra storia" tv commercial co - protagonista Regia Lorenzo Bassano.

FORMAZIONE:
Scuola Teatro Sergio Tofano – Torino Insegnanti: R. Freddi - Labs M. Nosengo, M. Bologna, M. Simone, S. Marconi

MADRELINGUA – Italiano

ALTRE LINGUE:
Inglese
Capacità di espressione orale – Ottimo
Spagnolo
Capacità di espressione orale – Buono

DIALETTI: Piemontese

SPORT: Calcio – nuoto – tennis – sci – pallavolo

SKILLS: Canto, composizione musicale, chitarra, pianoforte. Basi combattimento scenico e spada.

PATENTE: A - B

- Autorizzo il trattamento e la comunicazione dei miei dati ai sensi del d.lgs. 30.06.2003 N. 196 -